



一般財団法人 ザ・メトロポリタンミュージックは音楽を通じた社会貢献を目的とし、次世代を発掘・育成・支援するための活動に取り組み、真のクラシック音楽普及を目指しています。



須藤 梨菜 (ピアノ)

1987年千葉県生まれ。5歳の時に栃木県宇都宮市に移り、本格的にピアノを始める。若干8歳にして、東京藝術劇場にて山本直純指揮・東京フィルハーモニー交響楽団とモーツァルトの協奏曲を共演、好評を博す。幼少の頃より、国内外のコンクールにおいて優秀な成績を収め、第6回エトリンゲン青少年国際コンクールAカテゴリー第1位、第26回ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会G級銀賞・王子賞他受賞、「第2回福田靖子賞選考会」福田靖子賞（第1位）、第5回浜松国際ピアノコンクール第4位、第7回ダブリン国際ピアノコンクール（アイルランド）日本人最高位かつ最年少第5位入賞等、多数のコンクールにて上位入賞を果たす。オーケストラとの共演も数多く、NHK交響楽団、読売日本交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、日本センチュリー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、クラクフ室内管弦楽団（ポーランド）等、国内外の主要オーケストラよりソリストとして度々招かれている。イタリア、ニュージーランド、および日本国内の各地にて数々のソロリサイタルおよび演奏会に出演、好評を博す。これまでに、宇都宮市市民賞、宇都宮市長特別賞、川崎市アゼリア輝賞を受賞。昭和音楽大学附属ピアノアートアカデミー修了。江口文子氏、John O' conor氏に師事。



大野 紘平 (ピアノ)

1999年 栃木県宇都宮市出身。9歳よりピアノを始める。
第12回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 全国大会出場
第38回ピティナピアノコンペティションE級 全国大会出場
第3回スタインウェイ・コンクール in Japan 地区審査会最優秀賞 ファイナルに出場
第7回ヨーロッパ国際ピアノコンクール in Japan 高校生の部 全国大会金賞
第12回日本ピアノ研究会ピアノオーディション東関東 スペシャル部門グランプリ・茨城県知事賞・読売新聞社賞受賞
第12回日本ピアノ研究会ピアノオーディション北関東 スペシャル部門宇都宮市長賞・読売新聞社賞受賞
第8回全日本ピアノオーディション スペシャル部門銀賞
宇都宮短期大学附属高等学校音楽科卒業演奏会出演
現在、東京音楽大学1年
これまでに、高田康子氏、阿久澤政行氏、川上昌裕氏、須藤梨菜氏に師事



坂寄 奏太 (テノール)

1999年 栃木県宇都宮市出身。3歳から才能教育研究会にて宮田 豊氏よりチェロを学ぶ。高校2年より声楽家である父より指導を受ける。
第34回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール4位
第27回日本クラシック音楽コンクール4位（1、2位なし）
第9回東京国際声楽コンクール全国大会入賞
声楽を川上洋司、浜田理恵、上江隼人、諸氏に師事。
宇都宮短期大学附属高等学校普通科特別選抜コース卒業
東京藝術大学音楽学部声楽科1年在学中



坂寄 楽友 (テノール)

1999年 栃木県宇都宮市出身。3歳から才能教育研究会にて宮田 豊氏よりチェロを学ぶ。栃木県立鹿沼高等学校では管弦楽団に所属し全国オーケストラフェスティバル選抜オーケストラでチェロトップを務める。高校2年より声楽家である父より指導を受ける。
第34回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール5位
第9回東京国際声楽コンクール全国大会入賞
声楽を川上洋司、浜田理恵、上江隼人、諸氏に師事。
栃木県立鹿沼高等学校卒業
東京藝術大学音楽学部声楽科1年在学中